

«Il vit l'étoile d'or...»

Ces rimes qui montent au Ciel

*Treize textes évoquant Dieu et l'infinité du ciel,
illustrés par Inès de Chantérac.*

Poèmes pour chaque jour :

- La lecture dans les étoiles, Louis Ratisbonne
- L'ange gardien, Louis Ratisbonne
- Catéchisme, Louis Ratisbonne
- Prière du matin, Victor de La Prade

Poème pour la Toussaint :

- Les Yeux, Sully Prudhomme

Poème pour le temps de Noël :

- D'où viens-tu bergère, Noël du Languedoc

Poème pour l'Épiphanie :

- Les Rois Mages, Edmond Rostand

Poème pour le Carême :

- La Samaritaine, Edmond Rostand

Poème pour le vendredi saint :

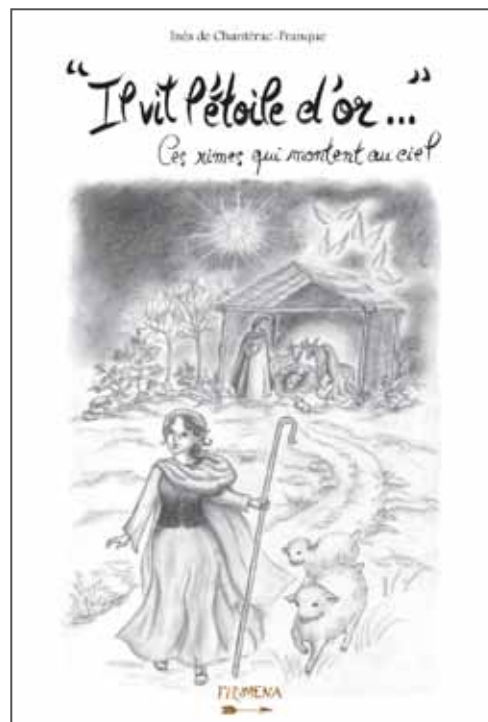
- Éloge de la Croix, Pierre Cardenal

Poèmes pour le temps de Pâques :

- La Résurrection, Arnauld d'Andilly
- Cantilène des pèlerins d'Emmaüs, le Puy
- Saint Thomas, Arnauld d'Andilly

Poème à Marie : mois de mai, Assomption, Annonciation

- Le dit des propriétés de Notre-Dame, Rutebeuf



Laisse-toi guider,
comme tu entrerais dans une église.

Troubadours et poètes
chantent leur espérance,
et célèbrent, à leur manière,
les grandes fêtes de l'Église :
Noël, l'Épiphanie, Pâques...

Ces poèmes suivent
l'année liturgique.

Ils témoignent de l'Évangile,
qui a forgé la foi des chrétiens
et fondé notre culture.

- Inédit - Octobre 2017
- Album N&B - Couverture rigide
- 36 pages - 21 x 30 cm - 12,5 €
- ISBN 978-2-919158-84-3



«Il vit l'étoile d'or...»

Par Inès de Chantérac - Franque

Seule anthologie illustrée de poèmes d'inspiration chrétienne, adressée à la jeunesse et aux enfants.

Un livre nécessaire et attendu :

L'année est ponctuée par des grandes fêtes (Noël, Pâques..), fêtées par les chrétiens, et connues de tous. Elles fondent notre culture, occasionnent jours fériés et vacances scolaires, suscitent la curiosité... ou la prière selon la foi de chacun.

La poésie est un moyen direct de connaissance, au sens de Claudel : co-naître, naître avec. Elle parle aussi bien au cœur qu'à l'intelligence. Par la simple musique des mots, cet ouvrage permet de comprendre la spiritualité chrétienne, élément fondateur de notre culture commune. En lien avec tous les arts sacrés, peinture, sculpture, architecture.. la poésie d'inspiration chrétienne reflète l'histoire de l'humanité et sa quête d'Infini.

Les poèmes, sélectionnés avec soin et finesse par une professeur de Lettres expérimentée, font partie de ceux qui rejoignent le plus profondément les aspirations des jeunes : mystère de la naissance, de la mort, ou de l'amour absolu, espérance dans l'épreuve ou joie d'une résurrection, personnages de la Bible qui s'animent, tout lecteur y trouvera le sens qu'il y recherche, ainsi qu'un plaisir infini.

Les illustrations au fusain et à la pierre noire, à la fois douces et fortes, vont droit à l'essentiel : elles traduisent en ombres et lumières les messages pleins de feu de ces poètes-pèlerins. De Pierre Cardenal, troubadour du Moyen-Âge à Sully Prudhomme ou Edmond Rostand, en passant par des Noëls ou cantilènes traditionnels de différentes régions de France, ces poètes chantent Dieu, chacun à leur manière : avec leurs doute ou leur Foi, leur sérénité ou leur fougue.

Une mine d'or pour les professeurs des écoles ou de collège/lycée : l'occasion de proposer des récitations ou des études de texte directement en lien avec les périodes de l'année et les grandes fêtes. L'occasion d'enrichir considérablement la culture de leurs élèves, et de (au choix) : nourrir leurs questionnements sur des thèmes essentiels / débattre de thèmes essentiels. Un livre qui peut les suivre tout au long de l'année scolaire.

Les illustrations invitent à entrer au cœur de ces textes, et les rendent accessibles même aux plus jeunes (à partir de 8-9 ans). Elles reprennent l'iconographie religieuse dont on retrouve les motifs chez les grands peintres, et leur richesse peut donner lieu à des séances d'étude de l'image : notamment l'illustration de la Vierge Marie en fin de recueil, qui reprend en détail un poème de Rutebeuf.

Un beau cadeau pour les enfants et les jeunes : pour un anniversaire, pour Noël, pour une communion, un beau livre à lire et méditer, seul ou en famille.

Des poèmes à apprendre par cœur, ou à découvrir «par le cœur»; lus à voix haute ou en silence, pour redonner droit de cité à la poésie dans un monde qui a besoin de paix et de douceur. Pour les jeunes ou les adultes qui ont besoin de «prendre de l'altitude».

Des images à contempler, qui enrichissent l'imaginaire des lecteurs et leur donnent les repères nécessaire pour comprendre le patrimoine religieux.

Addendum :

Un partenariat avec l'association « Fraternité en Irak » permettra aux lecteurs qui le souhaitent de participer à la reconstruction du monastère de Mar Behnam en Irak, récemment libéré. Une croix sculptée au mur de ce monastère, et malheureusement martelée depuis par Daesh, a inspiré l'illustration d'un des poèmes du livre. Inès de Chantérac – Franque a gardé un attachement à ce pays, depuis un voyage en 1997 avec un groupe de jeunes, où ils sont allés à la rencontre des communautés chrétiennes d'Irak. Ce livre est aussi un hommage au courage des minorités chrétiennes d'Orient, et un témoignage de solidarité.